



Nessuno deve essere in sosta, in panchina, a bordo campo

perché

«Ibi semper est victoria, ubi concordia est»

(P. Stro)



Scuola Infanzia Scuola Primaria Scuola Secondaria di I Grado
fric80400c@istruzione.it, fric80400c@pec.istruzione.it C. fiscale: 80005100609
 Via San Francesco n. 9. 03016 Guarcino (Fr) Tel. 077546256 Fax. 0775469433

PROGETTAZIONE ANNUALE

Scuola Primaria

A. S. 2022/2023

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA (dalle indicazioni del curricolo)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad Imparare: acquisire ed elaborare le informazioni e trasferirle in altri contesti, organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.” • Progettare: elaborare e progettare le proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, e verificando i risultati raggiunti. • Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.” • Comunicare e comprendere: comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, concetti, stati d’animo, emozioni e conoscenze disciplinari. • Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari. Acquisire ed interpretare l’informazione: acquisire ed interpretare criticamente l’informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.

<i>Articolazione della Progettazione</i>				
	Periodo settembre-gennaio		Periodo febbraio- maggio	
Nuclei fondanti (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Rappresentare la realtà percepita attraverso immagini e forme.	• I colori primari e secondari.	• Rappresentare la realtà percepita attraverso immagini e forme.	• I colori primari e secondari.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Guardare, osservare e descrivere un'immagine nell'ambiente.	• Elementi di base del linguaggio visivo (linee, forme e immagini).	• Riconoscere in un breve testo alcuni semplici elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).	• Elementi di base del linguaggio visivo (linee, forme e immagini).
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			• Familiarizzare con alcune semplici forme di arte appartenenti alla propria cultura.	• Forme di arte presenti nel proprio territorio.
ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI	Per gli alunni con bisogni educativi speciali, per quanto riguarda le linee guida inerenti l'intervento educativo, gli obiettivi di apprendimento da perseguire e gli strumenti da adottare, si fa riferimento ai seguenti documenti: PEI o PDP.			
ATTIVITÀ	Le attività saranno esplicitate nella programmazione settimanale (sul registro elettronico Axios).			
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	Setting d'aula finalizzato alle diverse tipologie di attività didattiche svolte: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aula ✓ Laboratori (informatica, scienze, musica) ✓ Palestra ✓ Spazi aperti della scuola 			

ISTITUTO COMPRENSIVO DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Adiutori M.T. - Bragalone V. - Fagiolo M. - Moriconi P. - Paolozzi E -- Sbaraglia G.

	<input type="checkbox"/> classi aperte <input checked="" type="checkbox"/> Altro
METODOLOGIA Strategie Metodologico- Didattiche	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di mappe <input checked="" type="checkbox"/> Percorsi autonomi di approfondimento <input checked="" type="checkbox"/> Attività legate all'interesse specifico <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Tutoring <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale <input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo nuove tecnologie <input checked="" type="checkbox"/> Altro
STRUMENTI	Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> film, videolezioni , materiale video. <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati e schede strutturate. <input checked="" type="checkbox"/> Contenuti digitali Altro
VERIFICHE DEGLI APPRENDIMENTI	Le verifiche avverranno: (prove strutturate o semi strutturate, non strutturate predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune) Prove soggettive <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Digitali <input checked="" type="checkbox"/> Orali

ISTITUTO COMPRESIVO DI GUARCINO – PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

Docenti: Adiutori M.T. - Bragalone V. - Fagiolo M. - Moriconi P. - Paolozzi E -- Sbaraglia G.

	<p>Pratiche</p> <p>Lavori individuali di diversa tipologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercitazioni Collettive ✓ Altro <p>Prove oggettive</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Strutturate, ✓ Semi strutturate ✓ Questionari <input type="checkbox"/> Comuni per classi parallele nelle discipline oggetto di prove INVALSI ✓ Prove di diversa forma di comunicazione ✓ Grafiche e grafico pittoriche <input type="checkbox"/> Musicali ✓ Pratiche <p>Altro</p>
<p>VERIFICA DELLE COMPETENZE CON OSSERVAZIONE E RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Compiti in forma di situazioni-problema -compiti di realtà <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Giochi di ruolo o simulazioni ✓ Elaborazione di prodotti ✓ Altro
<p>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</p>	<p>Diagnostica Formativa Sommativa</p> <p>Griglie di valutazione</p>